

I want you to feel *ein bisschen bescheuert* ! With these words Julius D'Silva welcomed us at his Shakespeare workshops. At the beginning we were all surprised about his character and full of anticipation about what the workshop would be like.

From the very beginning we were able to enjoy Mr D'Silva's great experience as an actor and a member of the Royal Shakespeare Company and his very funny mood. Because of this the atmosphere at the workshop was relaxed. With some introductory plays we were trained for acting some roles of William Shakespeare's plays afterwards. Neither Macbeth nor Richard III were safe from being subject to our workshop one-scene plays. Apart from play-acting we were instructed how to read Shakespeare's plays, although Mr D'Silva was very keen to emphasise that William Shakespeare was a playwright and not a readwright.

All together the workshop was very much fun and helped us very much to identify with Shakespeare's plays.

---

"I want you to feel *ein bisschen bescheuert* !" Mit diesen Worten begrüßte uns Julius D'Silva bei seinem Workshop. Zu Beginn waren wir alle überrascht von Julius auftreten und sehr erwartungsvoll.

Vom Beginn an konnten wir viel seiner Erfahrung und Ausstrahlung als Schauspieler und Mitglied der Royal Shakespeare Company genießen. Wegen Julius sehr witzigem Stil war die Atmosphäre immer sehr locker. Nach einigen einführenden Übungen spielten wir einzelne Szenen aus den Werken William Shakespeares Werken. Weder Macbeth noch Richard III waren vor unseren schauspielerischen Künsten sicher. Außerdem zeigt uns Julius auch, wie man Shakespeares Werke vortragen kann, obwohl er nicht müde wurde zu betonen, dass Shakespeare Theater und keine Bücher geschrieben hat.

Insgesamt hat uns der Workshop sehr viel Spaß gemacht und sehr geholfen und mit Shakespeares Werken zu identifizieren.

Josef Schumacher, Q1